

السيرة الذاتية والعلمية



- ١- الاسم الرباعي واللقب: عماد خضير عباس حسون الجيلال
والاسم الفني : عماد الجيــــــــــــال
- ٢- مكان وتاريخ الولادة: ديالى/بعقوبة/١٩٦٣
- ٣- اللقب العلمي : مدرس
- ٤- الشهادة: الماجستير
- ٥- الاختصاص العام: طرق تدريس
- ٦- الاختصاص الدقيق: التربية الفنية/ الفخار
- ٧- عنوان رسالة الماجستير: اثر برنامج تعليمي في مهارات صناعة القوالب واستخدامها لدى طلبة قسم التربية الفنية/كلية التربية الأساسية في مادة الفخار
- ٨- المواقع الإدارية والعلمية التي شغلها: ١- مقرر قسم التربية الفنية ٢- تدريسي في كلية التربية الأساسية /قسم التربية الفنية ٣- مسؤول شعبة التربية الفنية في جامعة ديالى
- ٩- الجهات الفنية التي انتسبت اليها:
 - نقابة الفنانين العراقيين ١٩٨٧ (عضو عامل)
 - جمعية الخطاطين العراقيين ١٩٩٤ (عضو عامل) وعضو هيئة ادارية سابقاً
 - نقابة الفنانين المبدعين ٢٠٠٥ (عضو عامل) ونائب رئيس النقابة
 - رابطة اقليم شبابة العراقية ٢٠٠٥ (النائب الفني لرئيس الرابطة)
 - جمعية الفنانين التشكيليين ٢٠٠٨ (عضو عامل) ونائب رئيس الجمعية حالياً
- ١٠- عدد كتب الشكر العربية والمحلية والدولية:
 - الدولية (١)
 - العربية (٣)
 - المحلية اكثر من (٢٢)
- ١١- المشاركات المحلية بدأت منذ طفولتي في المدارس الابتدائية ومرورا بكل المعارض السنوية والمناسبات.
- ١٢- ابرز المشاركات العربية والدولية: الملتقى الثقافي الفني للجامعات العربية في مصر للاعوام ٢٠٠٦ و ٢٠٠٩ و ٢٠١٠ اما المشاركات الدولية فكانت في المهرجان العالمي الثاني عشرة في مدينة انطاليا في تركيا عام ٢٠٠٩ ومعرض برعاية وزارة الثقافة والاعلام في سوريا عام ٢٠٠٥ مع رابطة اقليم شبابة العراقية .